

## New Publication

### Life is Movement is Music

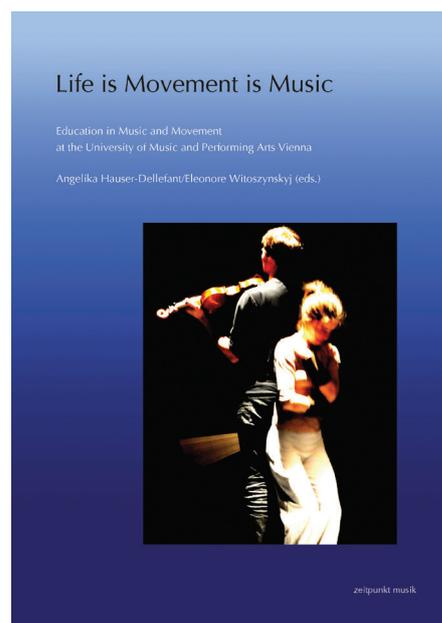
Education in Music and Movement at the University of Music and Performing Arts Vienna: Development and Concepts of the 'Wiener Rhythmik'

Edited by Angelika Hauser-Dellefant  
and Elenore Witoszynskij

2023. 8°. 248 pp., 48 b/w-ill. and 15 ill. (color), pb.

Print: 29,90 EUR (978-3-7520-0765-7)

eBook: 29,90 EUR (978-3-7520-0275-1)



What do music and movement have to do with our being human? Basic musicality and basic patterns of movement are given to all of us. Without these qualities we would not be able to learn languages and understand each other. That which initially functions unconsciously, can be stimulated and supported through artistic means. Artistic expression is part of human nature and not a luxury. Especially through music and movement we can develop the foundations of communication and enhance our awareness of life. The present book shows how the connections between music

and movement can be taken up in education to develop social and creative skills – not only the skills of children, but also those of adults, elderly people and people with special needs. After a short introduction to the development of the Viennese education, the interrelations of music and movement are presented in more detail in terms of different aspects of Music and Movement/Rhythmics. The applications of the approach when working with different target groups are described and insight into the didactics of the approach is provided.

Bitte an den Verlag schicken faxen oder / Please send or fax to Reichert Verlag: Fax: +49/611/46 86 13 or email to: [info@reichert-verlag.de](mailto:info@reichert-verlag.de)

Absender / Name and Address:

Ich bestelle hiermit / I order herewith

\_\_ Ex. \_\_\_\_\_

\_\_ Ex. \_\_\_\_\_

Ich bezahle mit Rechnung / I wait for the invoice

Ich bezahle mit Kreditkarte / Please charge my Credit Card

Kartentyp / Card Type \_\_\_\_\_

Kartennr. / Card No.: \_\_\_\_\_

gültig bis / Expiry Date: \_\_\_\_\_ Code / Code: \_\_\_\_\_

An den

Dr. Ludwig Reichert Verlag

Tauernstr. 11

65199 Wiesbaden

Germany

Bitte nennen Sie Ihre E-Mail-Adresse, um über Neuerscheinungen informiert zu werden.  
Write down your email if you want to receive our newsletter:

Interessensgebiete / Subjects I'm interested in

Datum / date

Unterschrift / signature

Dr. Ludwig Reichert Verlag · Wiesbaden  
[www.reichert-verlag.de](http://www.reichert-verlag.de)

*This title is also available in German:*

**Leben ist Bewegung ist Musik**

Entwicklungen und Konzepte der Wiener Rhythmik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Hg. von Angelika Hauser-Dellefant und Eleonore Witoszynskij  
2016. 8°. Br., 244 S., 48 s/w- und 15 Farbabb.,  
Print: 29,90 EUR (978-3-95490-106-7)

*Other English titles about Music Therapy:*

**The AQR Tool – Assessment of the Quality of Relationship**

Based on developmental psychology  
By Karin Schumacher, Claudine Calvet and Silke Reimer  
Translated by Gloria Litwin  
in collaboration with Shirley Salmon  
2019. 8°. 84 pp., 7 b/w ill., and 2 ill. (color),  
pb., with DVD  
Print: 24,95 EUR (978-3-95490-388-7)

**Music Therapy Training Programmes in Europe: Theme and Variations**

Ed. by Thomas Stegemann, Hans Ulrich Schmidt, Elena Fitzhum and Tonius Timmermann  
2016. 8°. 192 pp., pb.,  
Print: 12,90 EUR (978-3-95490-179-1)

**Music Therapy and Psychodrama**

The benefits of integrating the two methods  
By Heidi Fausch-Pfister  
2012. 8°. 152 pp., 14 b/w ill., 6 tables, pb.,  
Print: 24,90 EUR (978-3-89500-899-3)

**Lively children's choir**

joyful – playful – dancing.  
Incentives and Examples  
By Christiane Wieblitz.  
Translated by Margaret Murray  
2011. 8°. hc., 312 pp., 131 b/w ill.,  
133 printed music items,  
Print: 29,80 EUR (978-3-89500-772-9)

**Hearing – Feeling – Playing**

Music and Movement with  
Hard-of-Hearing and Deaf Children  
Ed. by Shirley Salmon  
2008. 8°. 288 pp., 23 ill., 24 diagrams, pb.  
Print: 24,90 EUR (978-3-89500-621-0)

**Receptive Music Therapy**

Theory and Practice  
Ed. by Isabelle Frohne-Hagemann  
2007. 8°. 332 pp., pb.,  
Print: 29,90 EUR (978-3-89500-564-0)

*Other German titles about this topic:*

**Improvisation und Beziehungsqualität**

Zur Anwendung des EBQ-Instruments in der inklusiven musikalischen Bildung  
Von Charlotte Fröhlich  
Orff - Forschung und Diskurse Bd. 2  
2022. 8°. Br., 148 S., 31 s/w- und 23 Farbabb.,  
Print: 24,90 EUR (978-3-7520-0675-9)  
eBook: 24,90 (978-3-7520-0230-0)

**Die Klangliege in der musiktherapeutischen Einzelarbeit**

Von Christiane Trost  
2021. 8°. Br., 116 S., 21 Farbabb.,  
Print: 24,90 EUR (978-3-7520-0578-3)

**Tanztherapie**

Theoretische Kontexte und  
Grundlagen der Intervention  
Von Elke Willke  
2020. 8°. Br., 384 S., 2 s/w- und 19 Farbabb.,  
Print: 34,90 EUR (978-3-95490-475-4)

**Rhythmik – Musik und Bewegung im Dialog**

Versuch einer Klärung  
Von Brigitte Steinmann  
2018. 8°. Br., 138 S., 1 s/w-Abb.,  
Print: 19,90 EUR (978-3-95490-358-0)

**Tanztherapie – Theorie und Praxis**

Hg. von Elke Willke, Gerd Hölter  
und Hilarion G. Petzold  
2014. 8°. Br., 400 S.,  
Print: 34,80 EUR (978-3-95490-001-5)

**Der Körper in der Musiktherapie**

Von Hanna Skrzypek, Hans Ulrich Schmidt  
und Tonius Timmermann  
2016. 8°. Br., 200 S.,  
Print: 24,90 EUR (978-3-95490-098-5)

**Singende Trommeln**

Musiktherapie im Altenwohnheim  
Von Thomas Adam  
2016. 8°. Br., 96 S.,  
Print: 19,80 EUR (978-3-95490-185-2)

**Die Klangreise**

Eine Reise nach innen mit  
ursprünglichen Klängen und Rhythmen  
Von Johannes Oehlmann  
2014. 8°. geb., 120 S., 38 Farbabb., inkl. CD,  
Print: 24,80 EUR (978-3-89500-980-8)

**Guided Imagery and Music -  
Konzepte und klinische Anwendungen**

Von Isabelle Frohne-Hagemann  
2014. 8°. geb., 312 S., 39 s/w- und 10 Farbabb.,  
Print: 29,80 EUR (978-3-89500-979-2)

**Jedes Wort ein Klang**

Die Stimme an den Grenzen des Lebens.  
Tagebuch einer Musiktherapeutin  
Von Friederike von Hodenberg  
2013. 8°. Br., 128 S.,  
Print: 15,90 EUR (978-3-89500-983-9)

**BewegtSein**

Integrative Bewegungs- und Leibtherapie.  
Erlebnisaktivierung und Persönlichkeitsentwicklung  
Von Bettina Hausmann und Renate Neddermeyer  
2011. 8°. Br., 368 S., 143 s/w-Abb.,  
Print: 34,80 EUR (978-3-89500-822-1)

**Der Wirkung von Musik auf der Spur**

Theorie und Erforschung der Komponenten  
Von Fritz Hegi und Maja Rüdissül  
2011. 8°. Br., 216 S., 32 s/w-Abb., 6 Tabellen,  
Print: 29,80 EUR (978-3-89500-736-1)

**Lehrbuch Guided Imagery and Music (GIM)**

nach Helen Bonny  
Von Edith Maria Geiger und Carola Maack  
2010. 356 S., 13 s/w-Abb., 10 Diagramme, kart.,  
Print: 29,80 EUR (978-3-89500-734-7)

**Musiktherapie in der Psychosomatik**

Musiktherapie-Tagung FMZ 2009  
Hg. von Christian Münzberg  
2010. 8°. br., 120 S., 35 s/w-Abb.,  
Print: 18,- EUR (978-3-89500-731-6)

**Improvisation und Musiktherapie**

Möglichkeiten und Wirkungen von freier Musik  
Von Fritz Hegi  
2010. 8°. Br., 284 S., 72 s/w-Abb.,  
144 Diagramme, 20 Notenbeispiele,  
Print: 24,80 EUR (978-3-89500-736-1)

**Hören – Spüren – Spielen**

Musik und Bewegung mit schwerhörigen  
und gehörlosen Kindern  
Von Shirley Salmon  
2006. 8°. Br., 272 S., 29 s/w-Abb.,  
Print: 24,90 EUR (978-3-89500-470-4)

**Datenschutzhinweis:** Zum Zweck der Ausführung Ihrer Bestellung verarbeiten und speichern wir folgende personenbezogenen Daten (Vorname, Name, Adresse, email-Adresse, ggf. Lieferadresse, ggf. Telefonnummer, ggf. Kreditkartendaten) gemäß Art. 5 DS-GVO. Die Verarbeitung der Daten erfolgt gem. Art. 6 DS-GVO. Die Daten werden zur Ausführung der Bestellung an unsere Verlagsauslieferung Brockhaus Commission, Kreditkarteninformationen in verschlüsselter Form an unsere Auslieferung oder an eine Clearingstelle bzw. die Bestelldaten an Paypal übertragen. Stellen Sie die Daten nicht bereit, kann die Auslieferung der Ware nicht erfolgen. Die Nutzung der Daten (Name, Adresse, email) erfolgt weiterhin im Rahmen einer Interessenabwägung gem. Art. 6 f DS-GVO für Informationen an Sie über vergleichbare Bücher/Projekte auf elektron./ postalischem Weg. Die Daten Name, Adresse werden zu diesem Zweck ggf. an einen Versanddienstleister übermittelt und nach Ausführung des Versands sofort gelöscht. Sie können dieser Nutzung jederzeit schriftlich widersprechen. Sie können jederzeit die Genehmigung Ihrer persönlichen Datenspeicherung mit sofortiger Wirkung schriftlich (z.B. per E-Mail, Fax, Brief) widerrufen. Gemäß Art. 15 und Art. 16 DS-GVO können Sie schriftlich nachfragen, welche personenbezogenen Daten bei uns über Sie gespeichert sind. Zusätzlich haben Sie das Recht auf Berichtigung unrichtiger Daten, Sperrung und Löschung Ihrer personenbezogenen Daten (Art. 17 DS-GVO) soweit der Löschung keine gesetzliche Aufbewahrungspflicht entgegensteht sowie das Recht auf Datenübertragung (Art. 18 DS-GVO). Die Daten werden mit der Beendigung des Vertragsverhältnisses bzw. nach Erfüllung der o.g. Zwecke gelöscht, sofern gesetzliche Regelungen nicht eine längere Speicherung erfordern. Wenn Sie meinen, dass der Reichert Verlag Sie beim Umgang mit Ihren personenbezogenen Daten in Ihren Rechten verletzt hat, können Sie sich an die Aufsichtsbehörde des Landes wenden: Der Hessische Datenschutzbeauftragte, Postfach 31 63. 65021 Wiesbaden. Tel. 0611/1408-0. Fax 0611/1408-900 oder -901 Poststelle(at)datenschutz.hessen.de