Musik- und Bewegungspädagogik/
Rhythmik

Institut für Musik- und Bewegungspädagogik/ Rhythmik sowie Musikphysiologie



Aktuelle Tendenzen

mdw, 2026 Bild: vazhnik/pexels, bearb. mdw

mdw.ac.at/mrm

weitere infos

mdw universität für musik und darstellende kunst wien

Aktuelle Tendenzen

Im Wintersemester 2026/27 finden an der Abteilung Musik- und Bewegungspädagogik/Rhythmik sechs Vorträge im Rahmen der Lehrveranstaltung „Musik- und Bewegungspädagogik/Rhythmik – aktuelle Tendenzen“ statt, die Inputs aus dem Fachgebiet der Rhythmik sowie verschiedener angrenzender Disziplinen geben und zu anschließendem Austausch einladen.

Am 9.11. und 14.12. sind die Vortragenden voraussichtlich vor Ort an der mdw in der Singerstraße 26. Zu allen weiteren Terminen sind die Vortragenden online zugeschaltet. Alle Interessierten sind herzlich willkommen!

Die Teilnahme ist ohne Anmeldung vor Ort (Singerstraße 26 / Seilerstätte 8, Raum A0334, 3. OG – außer am 3.12., dieser Termin findet ausschließlich online statt) oder online möglich:

Konzeption und Moderation:
Meike Schmitz

mdw.ac.at/mrm

öffentliche Vorlesungstermine

Brigitte Wilfing
Mo, 9. 11. 2026, 18.30 – 19.45 Uhr
zusammen spielen und forschen

Meike Britt Hübner
Do, 3. 12., 19.30 – 20.45 Uhr
Cringe? – Zwischen Dissonanz und Resonanz: Rhythmik mit Jugendlichen. Spezifika einer Zielgruppe.

Katharina Schwärzer
Mo, 7. 12., 18.30 – 19.45 Uhr
Rhythmik and fluid body – Zwischen Kunst und Pädagogik

Zita Bucher
Mo, 14. 12., 18.30 – 19.45 Uhr
Einblick in aktuelle Tendenzen der Rhythmik in der Schweiz – Studiengänge, Berufsfeld und fachliche Positionierung

John Habron-James
Mo, 11. 1. 2027, 18.30 – 19.45 Uhr
What can we learn from engaging with theory in Dalcroze studies?

Anna Laura Wieczorek & Pernille Sonne
Mo, 18. 1., 19 – 20.15 Uhr
Tanz hören – Integrierte Audiodeskription als choreografische Praxis